

**Macromedia Fachhochschule
für Medien und Kommunikation**

Fachbereich Mediendesign

Bildjournalismus

Dozent: Ritchie Herbert



Florian Hartmann

6. Semester digitale Medienproduktion

Bildjournalismus als Belehrung bzw. zur Unterstützung einer Definition von Sinn des Lebens



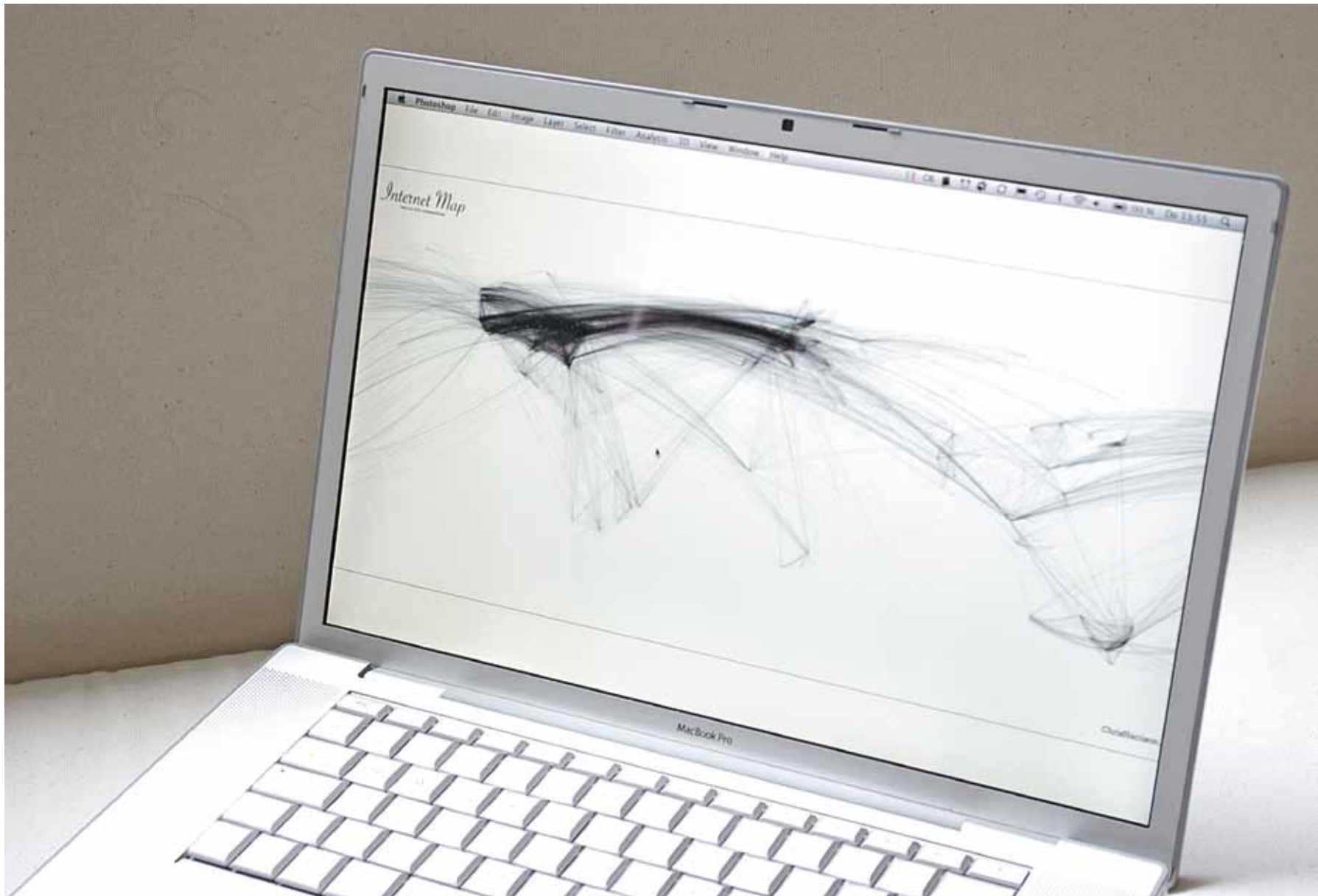
Bilddokumentation von gelungenen und misslungenen Versuchen, Funktionen zu beschreiben oder Informationen zu vermitteln.



Bildjournalismus als Beobachtung bzw. Darstellung von Wahrnehmung



Die Grenzen des Bildjournalismus Virtualität darzustellen, zu vermitteln



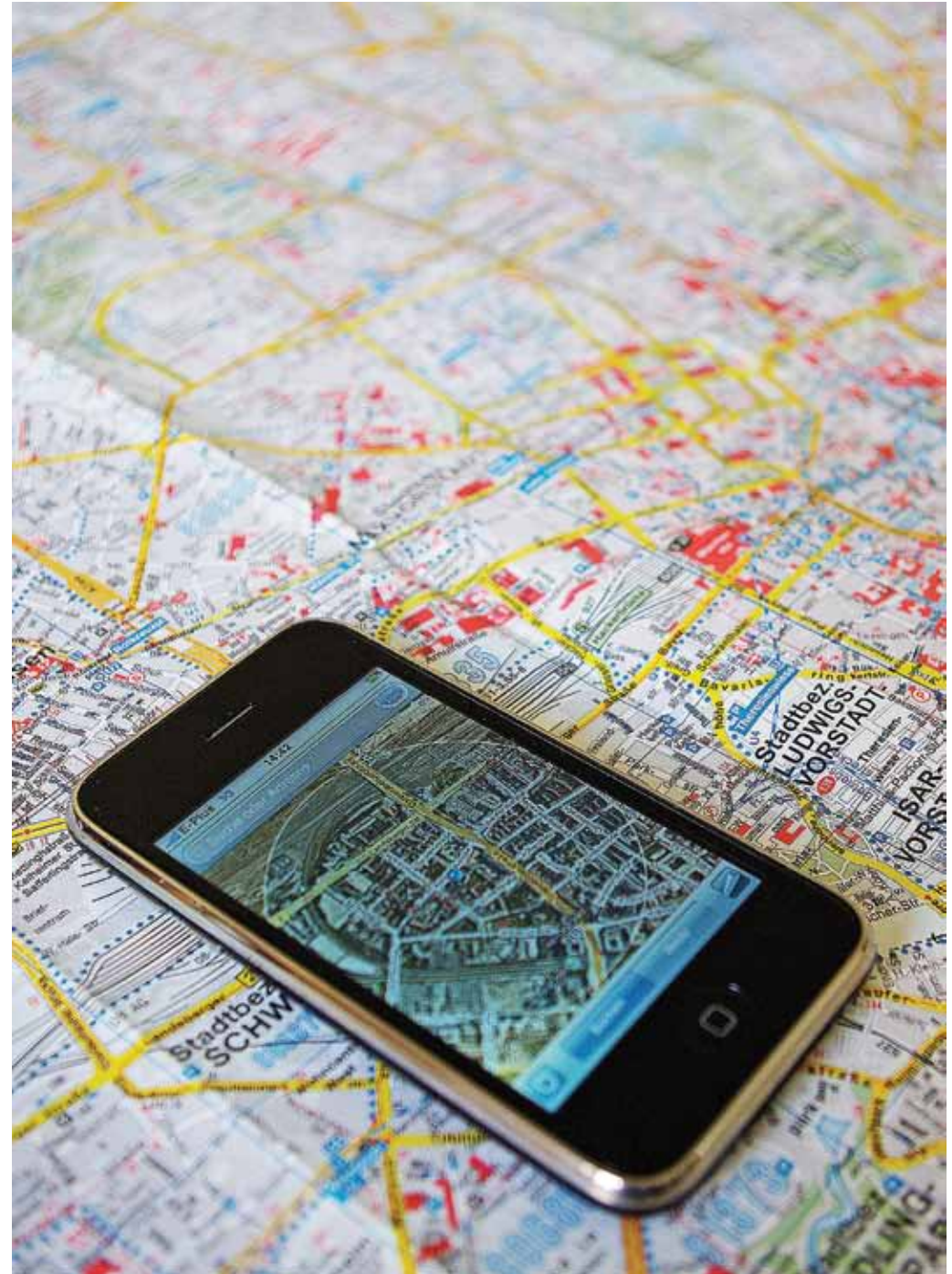
Bildjournalistische Hinterfragung der Infografiken / Leitsysteme der ortsansässigen Öffentlichen Verkehrsmittel



Bildjournalistische Reportage der Informationsgrafiken im Straßenverkehr



Bildjournalistische Reportage der Informationsgrafiken für Reisende



Bildjournalistische Reportage der Aussendarstellung und Wirkung des Gebäudes der Macromedia

